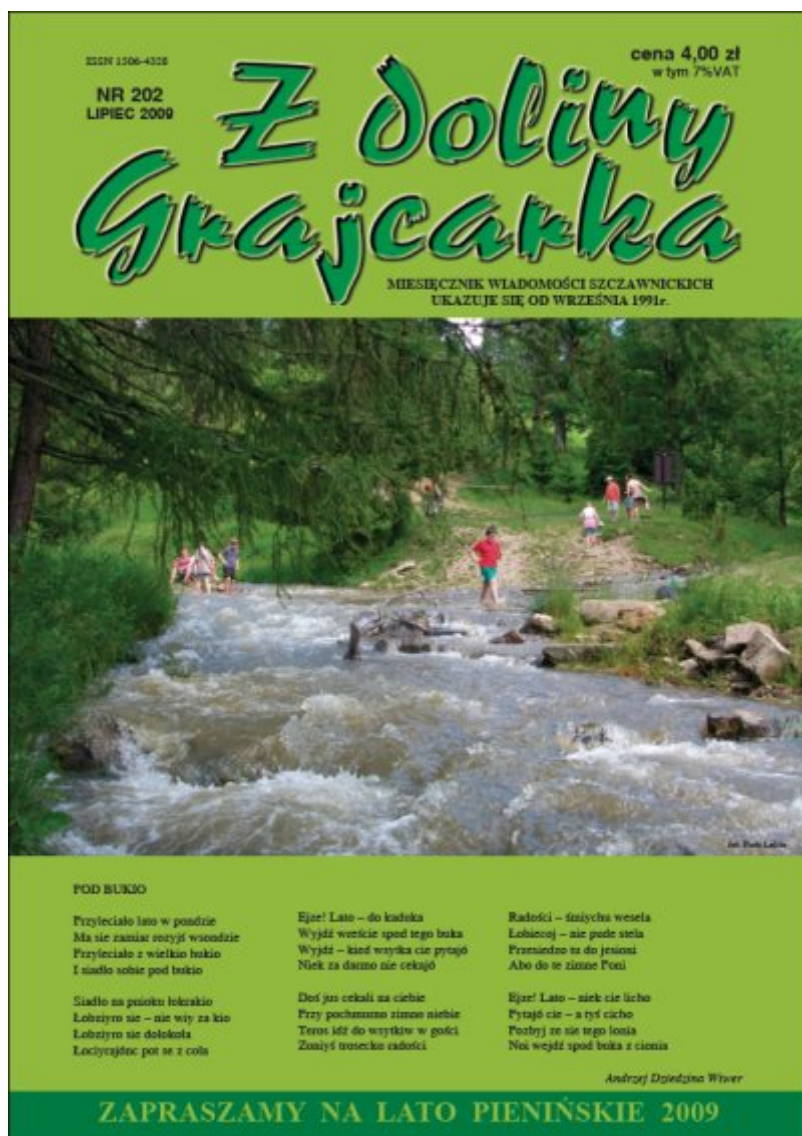


NR 202 Lipiec 2009



W NR 202

- J. Jarocka – Bieniek, **Opisywanie górala czyli etnograficzne notatki w przewodnikach**
Jednak dopiero romantyzm przyniósł świadome rozumienie kultury chłopskiej. Odkrywanie jej przez romantyków szło dwiema drogami. Jedna prowadziła na szczyty kultury narodowej a przedstawicielami byli wykorzystujący w swoich dziełach ludowe tematy – A. Mickiewicz, C.K. Norwid, J. Słowacki, F. Chopin, S. Moniuszko. Drugą drogą szli badający w coraz większym zakresie ten dział kultury narodowej, ludoznawcy – Łukasz Gołębiowski, Zorian Dołęga Chodakowski, Kazimierz Wójcicki, Żegota Pauli. Dzięki nim w dużej mierze nastąpiła nobilitacja folkloru i wartości artystycznej polskiego ludu.

- A.Lelito, **Artystycznie utalentowani**

/.../uczestnicy Warsztatów Terapii Zajęciowej i Środowiskowego Domu Samopomocy „Perła”. Rozbawili zebranych do łez bardzo oryginalną, śpiewno – taneczną, hip - hopową wersją „Czerwonego Kapturka”. Pięknie przygotowane dekoracje i kostiumy lecz przede wszystkim

ogromny wrodzony talent estradowy odtwórców wszystkich bajkowych postaci, z narratorem włącznie, pozwoliły odkryć na nowo znaną wszystkim bajkę.

- L.Frey, **Nasza najpiękniejsza - miss Pienin**

Piękno lilii wyzwala w ludziach potrzebę utrwalenia jej wizerunku nie tylko na fotografii (a fotografowana jest bardzo chętnie!). Dlatego zapewne stylizowany motyw tej rośliny spotyka się często w zdobnictwie ludowym, zwłaszcza Podhala, w ornamentach rzeźbionych na belkach sufitu, nad drzwiami, na skrzyniach, półkach czy łożnikach.

- S. Zachwieja, **Pierwsze oznaki letnich chuligańskich wybryków młodzieży**

Gdy tylko zakończył się rok szkolny, uaktywnili się młodzi ludzie, którzy szukają dla siebie dobrej rozrywki, niestety jest ona karalna prawem. Z dniem nastania lata nieznani sprawcy dopuścili się podpalenia amfiteatru nad Grajcarkiem.

- **Ej, Sobótka, Sobótka, dzień jest długi, noc krótka** – sobótki u górali szczawnickich wg opisu Jana Malinowskiego – „Haledroka” – opracował S. Zachwieja

- J. Tybur, **Zdobywać Koronę cz.13**

Sudety to /.../ kraina kontrastów: dzika przyroda, opuszczone sztolnie i kamieniołomy, wysokie góry przecięte głębokimi dolinami. Z drugiej zaś strony – wielkie miasta, stare uzdrowiska i wody mineralne. Najbardziej na wschód wysuniętym fragmentem polskich Sudetów są niewielkie, lecz bardzo malownicze Góry Opawskie leżące między Głucholazami a Prudnikiem.

- Imprezy kulturalne, bieżące wiadomości, Biuletyn Informacyjny UM

Zapraszamy do zapoznania się z treścią całego nr 202 gazety „Z doliny Grajcarka” !