

## NR 214 Lipiec 2010



ISSN 1506-4338  
NR 214  
LIPIEC 2010

cena 4,00 zł  
w tym 7% VAT

# Z doliny Grajcańska

MIESIĘCZNIK WIADOMOŚCI SZCZAWNICKICH  
UKAZUJE SIĘ OD WRZESNIA 1991r.

### Góralskie zwyki

Co to s— g—raliskie zwyki  
Pono lizm – na trzy tyły  
Spływ w oły asgwyasy zasz  
Kuyrszocłki na łobacze

Kapelnik z kreszczoni  
Hej! Dzlywocni z wudoczoni  
Ponki szedki przobopaty  
Łopasika w zio dżiczy

Wartko muzyka za casie  
Klydel łowicz na szalce  
Czapczeczko hetno mina  
Zof na jofno – kulczna

Łod casu do casu cyczek  
Koc kielczoc przywarrek  
Pó nio jak bywa bocłoczka  
Pekla nuprzebieze miłuczka

Jacze i tónac do tego  
A na kóniec do wyszkiego  
Słeboda i łonoc hady  
I g—calaki zywot twady

Andrzej Dudałczon Włocz

Miejski Ośrodek Kultury w Szczawnicy zaprasza na lipcowe imprezy w ramach  
**XXX LATA PIENIŃSKIEGO 2010:**

- 07.07 - 10.07 Koncerty w ramach XII Wiosztatów w Muzycznej Oweczarni, 10.07 Koncert Einsłowy
- 10.07 - III Letni Festiwal Muzyka nad Zdrojami
- 11.07 - Festyn polsko - słowacki
- 17.07 - Międzynarodowy Festiwal Góralski Karpackich - organizator Związek Podhalan o/Szczawnicy
- 18.07 - Festyn Pieniński
- 24.07 - III Letni Festiwal Muzyka nad Zdrojami
- 25.07 - Kedyk w Jaworkach
- 31.07 - Fikczek Country

Szczegóły na afiszach!



SZCZAWNICA

### W nr 214:

- J. Jarocka - Bieniek „Lato pod Pieninami” Kazimierza Łapczyńskiego

Opisując w „Lecie pod Pieninami” spotkania z ludnością miejscową i rozmowy ze szczawnickimi i rusińskimi gośćmi, sam o dużym poczuciu humoru, dostrzegał je też u górali.

- K. Majerczak, O Pieninach i poetce Marysi

Do 1877r. Konopnicka była szerzej nie znaną osobą. Do sławy poetki przyczyniły się przede wszystkim cechy charakteru i bardzo mocna wola sięgająca biblijnego „zapierania się samego siebie” - mox ducha, ogromny talent i równie ogromna pracowitość. Ale zaraz po tych cechach do sławy M. Konopnickiej przyczyniły się kolejno; 1. - jej pobyt w Szczawnicy i 2. - Henryk Sienkiewicz.

- S. Zachwieja, Otwarcie Galerii „Na Piętrze” dla niepełnosprawnych artystów ze Środowiskowego Domu Społecznego

Pierwszym artystą, który prezentuje swoje dokonania artystyczne w formie malarstwa akwarelowego i kredki jest Edward Czajka. Nim i całą grupą opiekuje się Katarzyna Żmidzińska - Szpulak.

- T. Hurkała, Umowy na rewitalizację parku i Placu Dietla podpisane

Uroczystość przekazania umów na realizację zadań i łącznej wartości blisko 11 milionów złotych odbyła się 21 czerwca w pijalni wody mineralnej w Szczawnicy. Uczestniczył w niej osobiście marszałek województwa małopolskiego Marek Nawara, który uroczystie przekazał burmistrzowi Szczawnicy Grzegorzowi Niezgodzie stosowne dokumenty.

- A. Lelito, „Poznajemy kulturę Pienin”

MOK zaprosił do Szczawnicy 22-osobową grupę ze Związku Polaków na Ukrainie im. W. Reymonta, z miasta partnerskiego Szczawnicy - Chmielnika. Młodzież w wieku 12-18 lat wraz z opiekunami współpracowała z 22. Osobową grupą młodzieży ze szczawnickiego zespołu Pieśni i Tańca „Juhasy”. Celem głównym projektu było poznanie przez gości z Ukrainy historii Szczawnicy, jej góralskich i uzdrowiskowych tradycji, a także zaznajomienie się z kulturą regionu Podhala.

L. Frey, Drzewa święte i nie święte

- Czarny bez, pospolity w całych Pieninach, jest również hodowany w ogrodach i parkach. Nazywany był niekiedy drzewem nietoperzy lub drzewem przeznaczenia. Gatunek ten ma zarówno dobre, jak i złe konotacje. Tak np. według jednej z legend Święta Rodzina w czasie ucieczki do Egiptu odpoczywała właśnie w cieniu czarnego bzu, a w jednym z apokryfów znajduje się informacja, że z tego gatunku wykonano krzyż Chrystusa

- J. Tybur, Zdobywać koronę - cz.24

Najwyższym szczytem Gór Izerskich wzbudzającym zainteresowanie zdobywców Korony Gór Polskich jest Wysoka Kopa (1126 m n.p.m.), która wyrasta jako masywna kopuła w środkowej części Wysokiego Grzbietu. Zbudowana jest z granitów, gnejsów i łupków, pozbawiona lasów w wyniku klęski ekologicznej lat 80. jest świetnym punktem widokowym.

- Imprezy kulturalne, bieżące wiadomości, Biuletyn Informacyjny UM

**Zapraszamy do zapoznania się z treścią całego nr 214 gazety „Z doliny Grajcarka” !**